

Jolene, Jolene (The Boss Hoss)

40 count / 2-wall /
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Silvia Schill

01/2016

Musik: Jolene von The BossHoss

[Musikvideo](#)

Intro: Beginne auf den Gesang

Walk, walk, mambo forward, turn ½ l, turn ½ l, sailor turn ¼ l

- 1-2 Schritt mit RF, Schritt mit LF
- 3&4 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück dabei ½ Drehung li., RF Schritt vor dabei ½ Drehung li.
(Option: Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF)
- 7&8 LF hinter RF kreuzen dabei ¼ Drehung li. (9 Uhr), Schritt nach rechts mit RF, Schritt vor mit LF

Syncopated scissor step r + l, side-behind-side, heel, touch

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5-6& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF setzen, RF Spitze neben LF tippen

Close, heel, ¼ l, touch, close, heel, ¼ l, close, rock step l, shuffle back

- &1 RF an LF heransetzen., LF Hacke vorn auftippen
- &2 LF neben RF setzen dabei ¼ Drehung li., RF Spitze neben LF auftippen (6 Uhr)
- &3 RF neben LF absetzen und linke Hacke vorn auftippen,
- &4 ¼ Drehung links herum, LF an RF heransetzen und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten

Touch unwind ½ r, step pivot ¼ r - cross, side-behind-side, cross, point

- 1-2 RF Fußspitze hinter LF stellen, ½ Drehung re., Gewicht auf RF
- 3& LF Schritt nach vorn, dabei ¼ Drehung re., RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4 LF vor RF kreuzen (12 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- &7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Fußspitze rechts auftippen

Sailor turn ½ r, shuffle l, side & step r + l

- 1&2 RF hinter LF kreuzen dabei ½ Drehung re., Schritt nach links mit LF, Schritt vor mit RF (6 Uhr)
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5&6 Schritt nach rechts mit RF, LF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 7&8 Schritt nach links mit LF, RF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: (nach dem Ende des ersten Durchgangs)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Brücke: (nach dem Ende des fünften Durchgangs)

Side-behind-side-heel & cross, side-behind-side-heel & step

- 1-2& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
- 3&4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5-6& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
- 7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Dank an Silvia für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

www.bald-eagle.de

05.01.2016