

Zjozzys Funk
(a.k.a. Zjozzy's Funk,
Zjossie's Funk,
Djozzys Funk)

32 count / 2-wall
 Beginner, Intermediate



Choreographie:

Petra Van De Velde

05/2007

Musik:

Bacco Per Bacco

Zucchero

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

SHUFFLES, SWIVELS (SKATES) FORWARD

- 1 + 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt schräg rechts vorwärts
 3 + 4 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts
 5 RF gleitender Schritt schräg rechts vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach rechts drehen)
 6 LF gleitender Schritt schräg links vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach links drehen)
 7 RF gleitender Schritt schräg rechts vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach rechts drehen)
 8 LF gleitender Schritt schräg links vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach links drehen)
 . **Option:**
 5 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
 6 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)
 7 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
 8 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)

STEP, BEHIND, STEP, HEEL, TOUCH, CROSS OVER TWICE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
 + 3 RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
 + 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
 + 7 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
 + 8 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

Side, Together, Side 1/4 Turn Left, Together, Side Touches, 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung und LF neben RF absetzen
 5 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
 6 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
 7 Rechte Fußspitze rechts auftippen (Knie nach innen drehen)
 8 Rechte Knie nach außen drehen, dabei ¼ Rechtsdrehung (Gewicht LF)
 . **Option - Originalbeschreibung:**
 3 + 4 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung auf RF, LF neben RF absetzen
 . **Bewege bei den Counts 1 – 4 die Schultern nach vorne und hinten oder mache verrückte Schulterbewegungen.**
 . **Achtung: Leider wurde von der Choreographin bei Kickit die Beschreibung nicht berichtet. Es kommt deshalb bzgl. der Drehung bei Count 3 (ist auch bei Youtube zu beobachten) noch folgende Variation vor. Es kann somit zu Tuchföhlung bei engen Tanzvornationen kommen, wenn die Drehung unterschiedlich ausgeführt wird. (Bald Eagle)**
 3 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
 3 + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
 4 LF Schritt vorwärts
 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
Bei den Counts 5 – 8 die Hüften mitschwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

-

www.bald-eagle.de

11.07.2007